

REGULAMIN KONKURSU "Epickie Pi"

I. Organizator

Organizatorem konkursu jest Krzysztof Chojecki - Pan Piścacia.

II. Cele Konkursu

1. Łączenie sztuki i matematyki.
2. Popularyzacja liczby pi oraz święta liczby pi.
3. Rozwijanie kreatywności uczniów.
4. Wylławianie artystycznych talentów wśród uczniów.

III. Warunki i zasady uczestnictwa w konkursie.

1. W konkursie plastycznym mogą wziąć udział uczniowie wszystkich klas szkół podstawowych i ponadpodstawowych szkół publicznych i niepublicznych oraz nauczyciele.
2. Prace mogą być wykonane w następujących kategoriach:
Kategoria I: malarstwo i rysunek
Kategoria II: rzeźba
Kategoria III: pozostałe dziedziny wyrazu artystycznego (np. animacja, kolaż, wiersz, itp., czyli wszystko, co nie jest malarstwem i rysunkiem).
3. Uczestnik może przygotować w ramach konkursu maksymalnie trzy prace konkursowe w danej kategorii.
4. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami wykonanymi samodzielnie przez uczniów.
5. Prace zgłoszone do konkursu nie mogą być nigdzie wcześniej publikowane.
6. Tematem prac jest liczba π . W każdej pracy musi znaleźć się symbol liczby π .
7. Zgłoszenie pracy do konkursu wiąże się z dożywotnim przekazaniem pracy organizatorowi. Jediną prawną możliwością przekazania pracy jest przekazanie praw autorskich majątkowych.
8. Wysyłając prace uczestnik konkursu przekazuje organizatorowi autorskie prawa majątkowe na wszystkie przesłane dzieła.
9. Organizator zobowiązuje się do niesprzedawania prac otrzymanych w wyniku konkursu.
10. Przesłane prace znajdują się w muzeum liczby pi, które organizator planuje założyć w przyszłości.
11. Prace powinny być odpowiednio zapakowane i zabezpieczone.
12. Prace należy czytelnie odpisać:
 - imię i nazwisko autora pracy oraz klasę,
 - kategorię, w której zgłaszana jest praca,
 - nazwa i adres szkoły/placówki,
 - telefon kontaktowy lub e-maili,
 - imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna pod kierunkiem którego praca została wykonana.

13. Prace "fizyczne" należy nadsyłać do 03.03.2021 na adres:

Krzysztof Chojecki,
Wąchocka 9,
03-934 Warszawa.

Prace elektroniczne należy nadsyłać do 03.03.2021 na adres mailowy: chojecki.krzysztof@gmail.com.

14. Decyduje data wpływu przesyłki lub data dostarczenia maila.

15. Prace nie spełniające zasad uczestnictwa nie będą podlegać ocenie konkursowej.

IV. Kryteria oceniania i nagrody

1. Organizator konkursu powoła komisję konkursową do 03.03.2022 roku.
2. Organizator konkursu zastrzega, że nie musi podawać składu komisji konkursowej.
3. Komisja konkursowa wyłoni 3 zwycięskie prace w każdej kategorii wśród uczniów i 3 zwycięskie prace wśród nauczycieli bez podziału na kategorie.
4. Komisja oceni prace pod kątem następujących czynników w skali od 0 do 10 dla każdego czynnika:
 - zgodność z tematem,
 - oryginalność,
 - subiektywny odbiór wizualny.

5. Komisja w poszczególnych kategoriach w konkursie uczniowskim przyzna po trzy nagrody główne.
Kategoria I: rysunek i malarstwo - I miejsce, II miejsce i III miejsce.
Kategoria II: rzeźba - I miejsce, II miejsce i III miejsce.
Kategoria III: pozostałe dziedziny wyrazu artystycznego - I miejsce, II miejsce i III miejsce.

Komisja bez podziału na kategorie w konkursie nauczycielskim przyzna trzy nagrody główne (I miejsce, II miejsce i III miejsce).

6. Autorzy najlepszych i wyróżnionych prac otrzymają nagrody rzeczowe (karty podarunkowe do salonów empik o wartościach - I miejsce: 200 zł, II miejsce: 150 zł, III miejsce: 100 zł).
7. Organizator wyśle wygranym karty podarunkowe o odpowiednich wartościach pocztą, kurierem lub drogą elektroniczną.
8. Nauczyciele wszystkich nagrodzonych uczniów otrzymają gadżetów marki Mathletic.
9. Decyzja komisji jest ostateczna i nieodwozalna.
10. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone do 14. 03. 2022r.

V. Partnerzy konkursu

1. Partnerami konkursu są:
- oMatmo

VI. Postanowienia ogólne

1. Wszystkie prace przechodzą na własność organizatora i nie podlegają zwrotowi.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wykorzystania zdjęć prac do publikacji i promocji.
3. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika przez organizatora w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu i dalszego wykorzystywania prac.
4. Udział w konkursie jest bezpłatny.
5. Dodatkowe informacje na temat konkursu można uzyskać poprzez kontakt e-mail: chojecki.krzysztof@gmail.com